

# Arbeitsbuch: Leben mit Autismus

Eine Veröffentlichung der Stiftung 4autism



Stichting  
4autism

# Editorial

Die Stiftung 4autism bietet Wissen und Erfahrung im Umgang mit Menschen mit Autismus, und kann dem Menschen mit Autismus zur Seite stehen, in einer Welt, die schwer zu verstehen ist. Umgang miteinander ist schön, kann aber auch eine große Herausforderung sein, für die Menschen ohne und mit Autismus.

Durch Vorträge und Unterricht versuchen wir dem Verstehen von einander mehr Wert zu geben. Menschen mit Autismus geben die Vorträge. Die Stiftung macht das möglich. Auch bieten wir ein Gastzimmer für Menschen oder Familien mit Autismus in einer Umgebung mit Ruhe, Natur und das Akzeptieren von dem autistischen Verhalten.

Menschen mit Autismus sind schöne Menschen. Im ersten Thema betrachten wir die Talente von Menschen mit und ohne Autismus.

Mit Cartoons zeigen wir Ihnen die Schwierigkeiten im Leben, mit kleinen Talenten, mit Respekt und Humor.

Beim zweiten Thema, mit der Figur Küstenlandschaft besprechen wir, wie ein Aktivität für jemand mit Autismus möglich ist oder nicht.

Danach besprechen wir 'ist die Aktivität auf einem anderen Weg möglich'.

Auch fragen wir, wie viel Anstrengung kostet die Aktivität, und wie kann der Mensch mit Autismus seine Ruhe finden.

Drittens haben wir eine Fabel für Sie.

Wir hoffen, dass diese Broschüre hilfreich ist zusammen mit der Präsentation. Es ist ein Arbeitsbuch, bitte nehmen Sie die Stifte und schreiben oder zeichnen Sie was Sie ausdrücken wollen. Auch haben wir gerne, das Sie Fragen stellen.

Wir wünschen Ihnen eine sehr informative Präsentation.

Mit freundlichen Grüßen  
Stiftungsrat 4autism

# Inhalt

Seite 1.	Editorial
Seite 2.	Inhalt
Seite 2	Wie nehmen sie wahr? Was sehen sie in diesen Bildern von der Küche?
Seite 3	Welche Talente sind da?
Seite 12	Cartoons
Seite 13	Figur Küstenlandschaft zum Besprechen Aktivitäten
Seite 19	Kurze verdeutlichende Abbildungen Küstenlandschaft.
Seite 20	Fabel 'Stolper stolpert'



# Welche Talente sind da?

Wie alle Leute

Bin ich da

Bin ich meine Talente

Bin ich die Liebe in mir

Und mein Lebensmut.

Nur ist die Verteilung von meinen Talenten verschieden von den meisten Leuten.

Darin erkenne ich mich in allen autistischen Menschen wieder, die ich kenne. Kinder mit Autismus, Erwachsene im Entwicklungsalter, die in der Kinderzeit liegt und normale, intelligente Erwachsene, die Autismus haben. Ich habe gelernt, wie ich den Menschen ohne Autismus erklären kann, wie Menschen mit Autismus das Leben anschauen.

Ich erzähle viele kleine Geschichten über mich und viele Geschichten über Menschen mit Autismus. Ich gebe Erklärungen mit Hilfe von den relativ starken und schwachen Talenten von einem Menschen mit Autismus.

Ich hoffe, dass sie mit einem Lächeln von Anerkennung an das Kind denken, oder an den Mann oder die Frau mit Autismus in ihrer Umgebung.

Bei dem Überblick zum Beispiel gebe ich den Leuten ohne Autismus 3 Talente, womit man den Überblick einfach hat.

Für mich ist den Überblick haben, bei zum Beispiel Einkaufen im Supermarkt ganz schwer. Ich gebe mir 1 Talent für den Überblick, und kann dir auch erklären warum.

Verstehen Sie mich darin, wie ein Erwachsener zu einem anderen Erwachsenen. Dann hoffe ich, dass es Ihnen hilft, Menschen die sich nicht erklären können zu verstehen.

Weil wir sind da

wir sind unsere 'anderen' Talente

wir sind die Liebe in uns

und wir sind der Lebensmut in uns.

Stellen Sie sich neben uns und gucken mit mir nach einem Leben mit anderen Talenten. Einschließlich Menschen, welche für einen Tag den Lebensmut brauchen, den Sie nutzen für eine Reise rund um die Welt.



Detaillierte Wahrnehmung

AS 3 Talente  
NT 1 Talent



Ein Überblick oder die zentralen Kohärenz

AS 1 Talent  
NT 3 Talente



Analysieren

AS 3 Talente  
NT 1 Talent



Unkonventionellem Denken  
oder „Theorie of autistic Mind“

AS 3 Talente  
NT 1 Talent



In Aktion kommen  
oder „executive functions“

AS 1 Talent  
NT 3 Talente



In den gewohnten Bahne Denken  
oder „Theorie of Mind“

AS 1 Talent  
NT 3 Talente



# Detaillierte Wahrnehmung

AS 3 Talente - NT 1 Talent

# Ein Überblick oder die zentralen Kohärenz

AS 1 Talent - NT 3 Talente





# Analysieren

AS 3 Talente - NT 1 Talent



# In Aktion kommen oder „executive functions“

AS 1 Talent - NT 3 Talente



# Unkonventionellem Denken oder „Theorie of autistic Mind“

AS 3 Talente - NT 1 Talent



# In den gewohnten Bahne Denken

AS 1 Talent - NT 3 Talente





Welche Schwierigkeit mit Überblick hat er?



Welche Schwierigkeit hat der Mann?



Welche Unbekanntheit macht diesem Menschen Angst?  
Welches Talent ist jetzt für ihn zu klein?  
Nennen Sie Beispiele, wie Sie anbieten diesem Menschen zu helfen?



Kann man es perfekt machen wie ein autistischer Mensch?  
Kann man einem autistischem Menschen perfekt helfen?  
Soll man danach verlangen?



Warum verliert er sich in Gedanken und träumt er sich in seine eigene Welt?  
Kann er etwas entscheiden?

# Figur Küstenlandschaft zum besprechen Aktivitäten



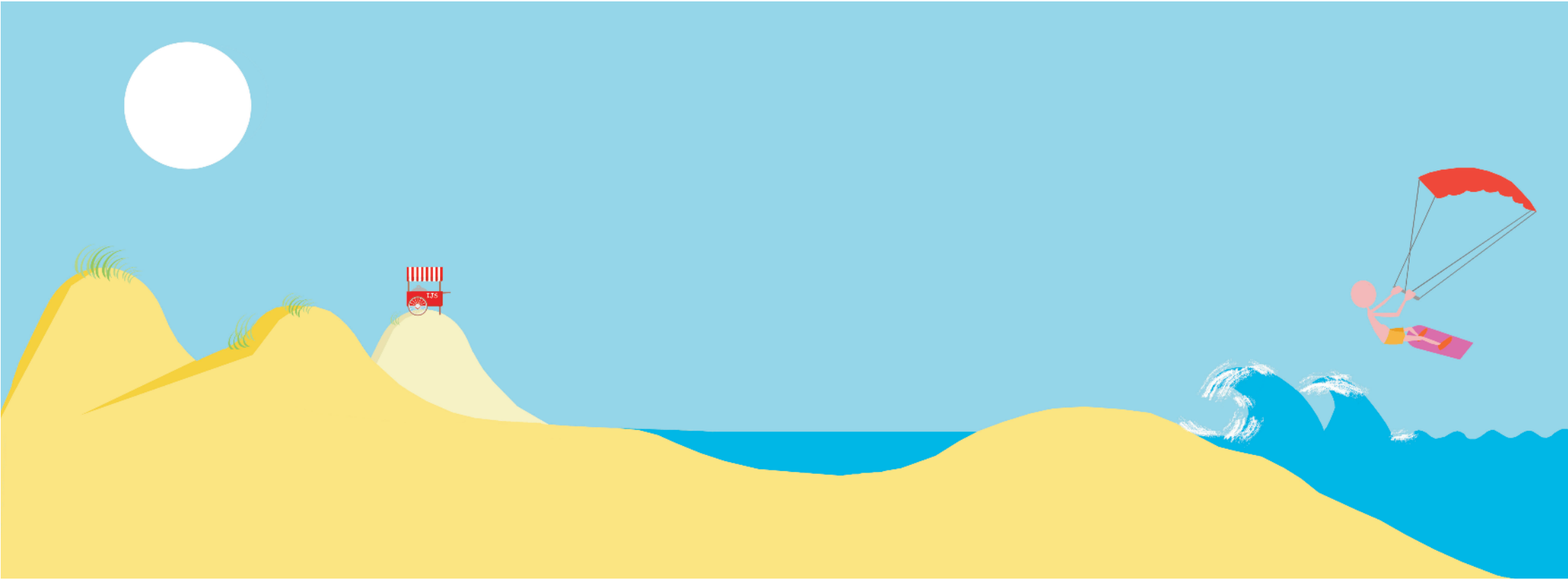
Dünen =  
man braucht  
ein Pause

Ruhiges Wasser =  
die Umgebung ist  
einfacher und  
ruhiger

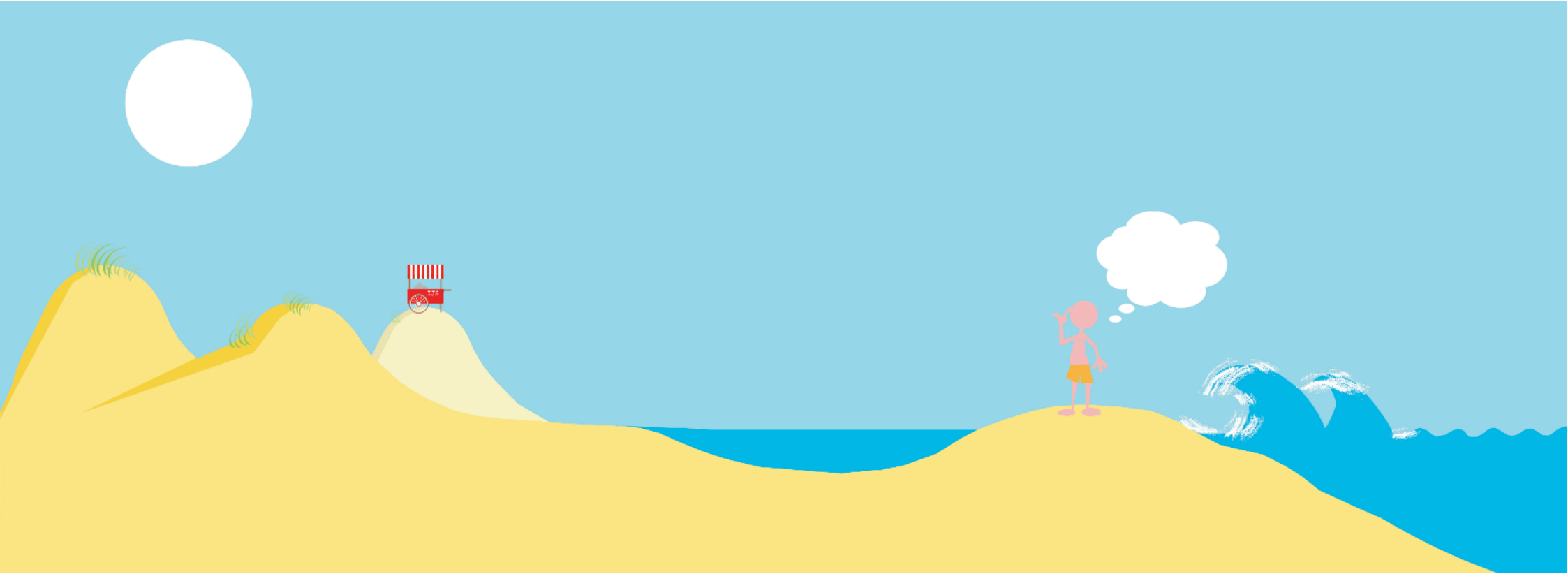
Sandbank =  
Ort, wo man  
nachdenken  
kann, über das,  
was man sich  
wünscht

die Wellen =  
das normale Leben

# Kannst du es wagen?

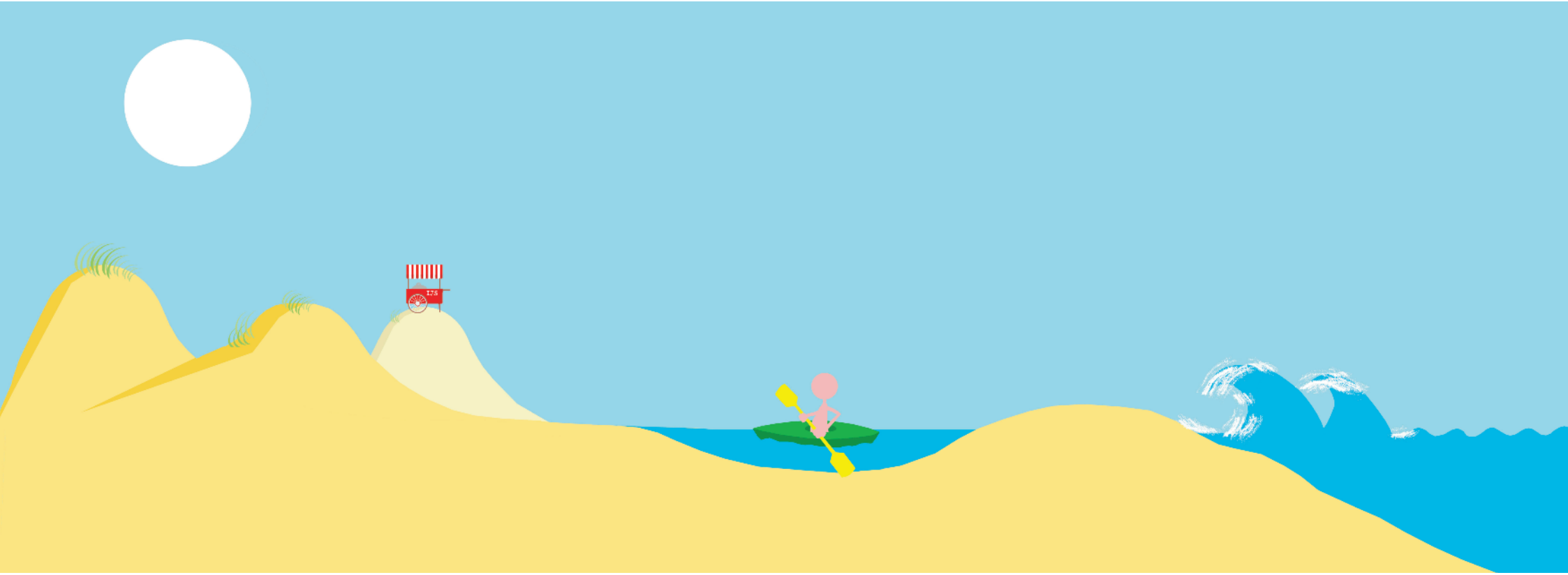


# Was nun? Überdenke die Möglichkeiten.

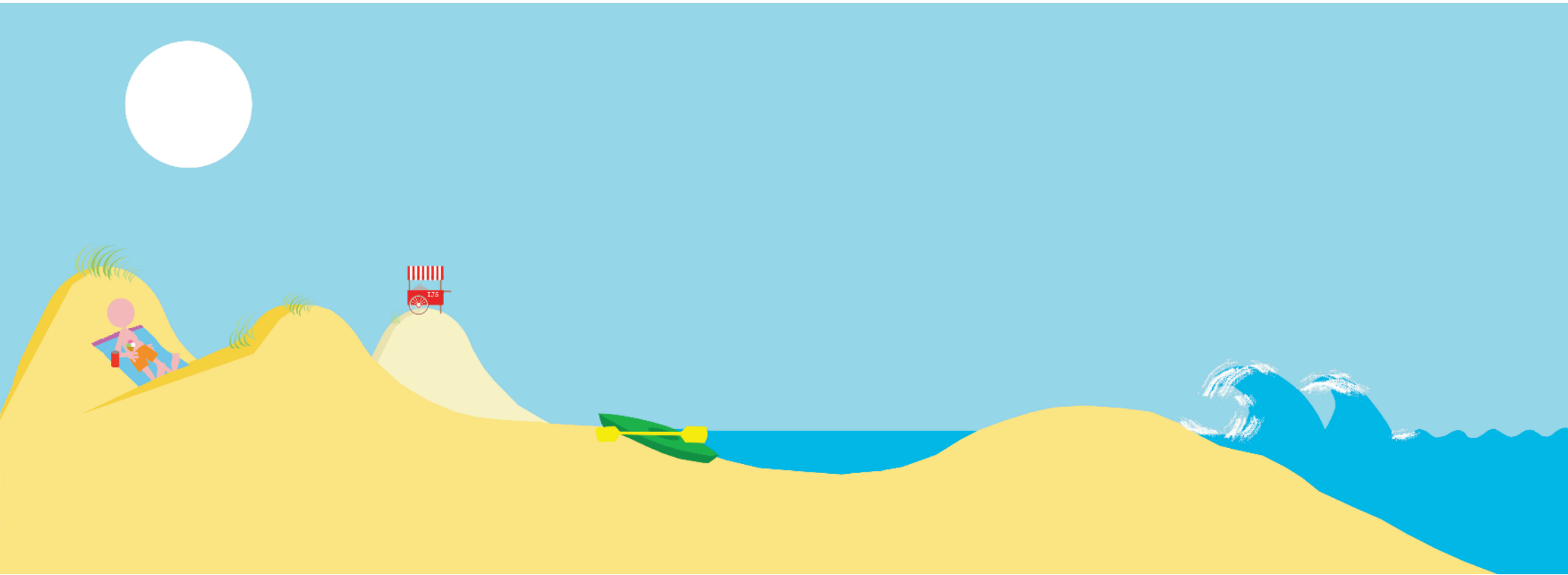




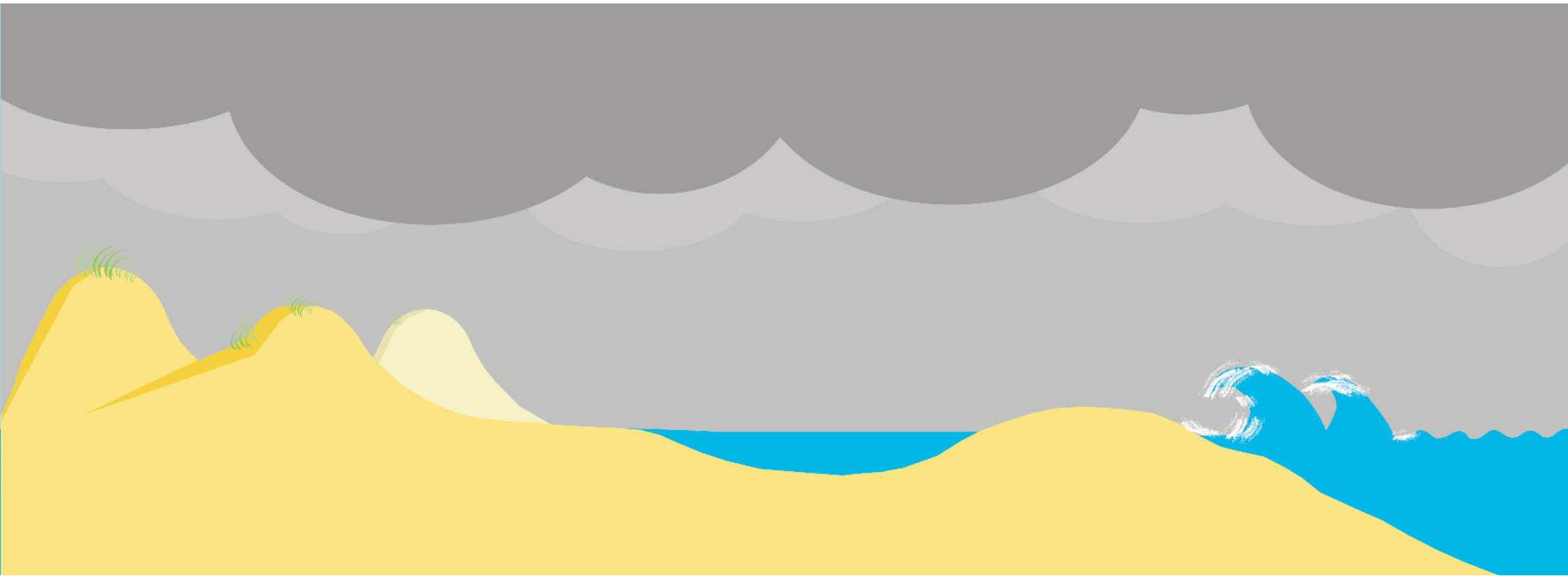
# Was kann ich doch machen?



# Pause machen!



Und jetzt soll ich Kanu fahren???





Kannst du es wagen ?



Was nun?  
Überdenke die Möglichkeiten.



Pause machen!



Was kann ich doch machen?



Und jetzt soll ich  
Kanu fahren???

## Fabel Stolper Stolpert.

In der Adlerwelt gingen die Tapferen jagen.  
Sie rannten mit Speeren über deinen Welt.  
Stolper, ein freundlicher großen Mann, rannte mit den Helden mit  
Er roch den Duft des Grases,  
hörte das klatschen der rennenden Füße  
Er genoss

....  
Da <kaboemm>, Stolper fällt auf die Nase,  
die Männer rennen weiter.  
Er bleibt allein zurück  
Warum?  
Warum,  
renne ich durch die Gegend und falle immer wieder  
auf die Nase?



Eines Tages bleibt Licht bei ihm zurück.  
Schau, siehst du diese Wurzel?  
Licht fasst Stolper bei der Hand und führt ihn zu der Wurzel.  
Hier bleibst du mit dem Fuß hängen, du musst darum herum laufen  
oder darüber springen.  
Jetzt versteht Stolper warum er stolpert.  
Stolper ist froh.



Wie machst du das, Licht?  
Ich schaue, sagt Licht.  
Hu, sagt Stolper, du siehst also ein Wurzel.  
Ich sehe nur einem grünen Schleier und könnte die Wurzel  
nur ertasten.  
Ha, ha, haa, sagt Licht,  
Mann kann doch nicht rennen und gleichzeitig auch  
Wurzeln tasten?  
Dann helfe ich dir, denn du kannst nicht jeden Zweig  
ertasten.



Stolper bittet Licht zögernd um seine Hand.  
Seitdem laufen sie zusammen.  
Licht und Stolper rennen mit dem Tapferen durch das Gras.  
Licht führt Stolper um die Wurzeln herum.  
Licht fängt die Antilope  
und Stolper trägt das schwere Tier  
das Licht nie hätte tragen können.  
So helfen sie sich gegenseitig und lebten  
noch lange und glücklich.





Lebten sie wirklich noch lange und glücklich?  
Licht ist krank.  
Opfer übernimmt es.  
Stolper läuft an Opfers Hand weiter.  
Stolper stolpert.  
Worüber bin ich gefallen Opfer?  
Über diesen Stein, sagt Opfer.  
Ich kann nichts machen,  
Ich verstehe nicht das du über so einen kleinen Stein fallen kannst.



Stolper: ich bin trotzdem hingefallen.  
Opfer: Wer hat den Stein eigentlich dort hingelegt?  
Hast du das nicht gestern selbst getan?  
Du hattest doch einen Stein verloren.  
Stolper: Ich lasse nie Steinen herum liegen.  
Opfer ist unzufrieden,  
seufzt tief und denkt:  
Ich habe mich den ganzen Tag aufgeopfert  
und doch fällt der dumme Stolper  
über ein kleinen winzigen Stein.  
Stolper fühlt sich überflüssig.  
Er hat nun Angst vor Steinen.  
Opfer sagt: So können wir nicht rennen!  
Er wandert schimpfend mit Stolper zurück.  
Er warnt ihm von jeden winzigen Stein.  
Nach 3 km hat er keine Lust mehr  
und zieht Stolper mit sich mit.



Stolper stolpert nicht mehr.  
Er bleibt zuhause und seufzt.

Stolper hat keine Lust mehr zuhause zu sitzen.  
Er denkt:  
Mal sehen ob ich Licht besuchen kann.  
Aber nein, dafür bin ich zu müde,  
und ich bin böse,  
und er brummt: ich kann auch gar nichts.  
Da kommt Licht gerade  
und hört ihm brummen  
und denkt, oh, ich gehe lieber woanders hin.  
Das Leben ist nicht immer schön für Stolper.

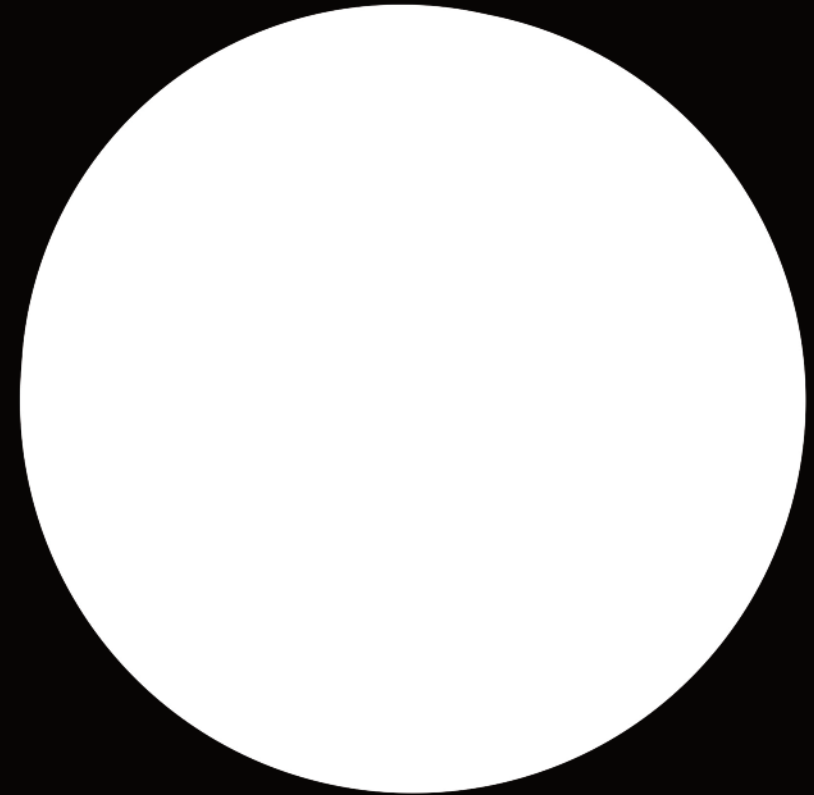


Aber später  
trifft er Licht wieder  
Dann rennen,  
tanzen  
und stolpern  
Stolper und Licht  
durch ihre Welt.



Jeder erkennt sich vielleicht manchmal in Licht, Stolper und Opfer,  
den drei Figuren dieser Geschichte.

Ich hoffe das ich oft ein Licht für andere sein kann  
und wenn ich selbst stolpere auch oft Licht finde,  
in mir selbst oder bei anderen.





Stichting  
4autism

Stichting 4autism wil met kennis en ervaring aansluiten op de vraag hoe om te gaan met mensen met autisme en hoe iemand met autisme aansluiting kan vinden in de wereld om hem/haar heen.

Lupine-oord 733991 VH Houten (NL)  
Tel: +31 (0)6 – 432 804 99

Website:  
<http://www.4autism.nl>

Facebook:  
<http://www.facebook.com/Stichting4autism>

Inhoudelijk :  
Marianne van der Arend  
[marianne@4autism.nl](mailto:marianne@4autism.nl)

Zakelijk:  
Ria Loenen:  
[ria@4autism.nl](mailto:ria@4autism.nl)